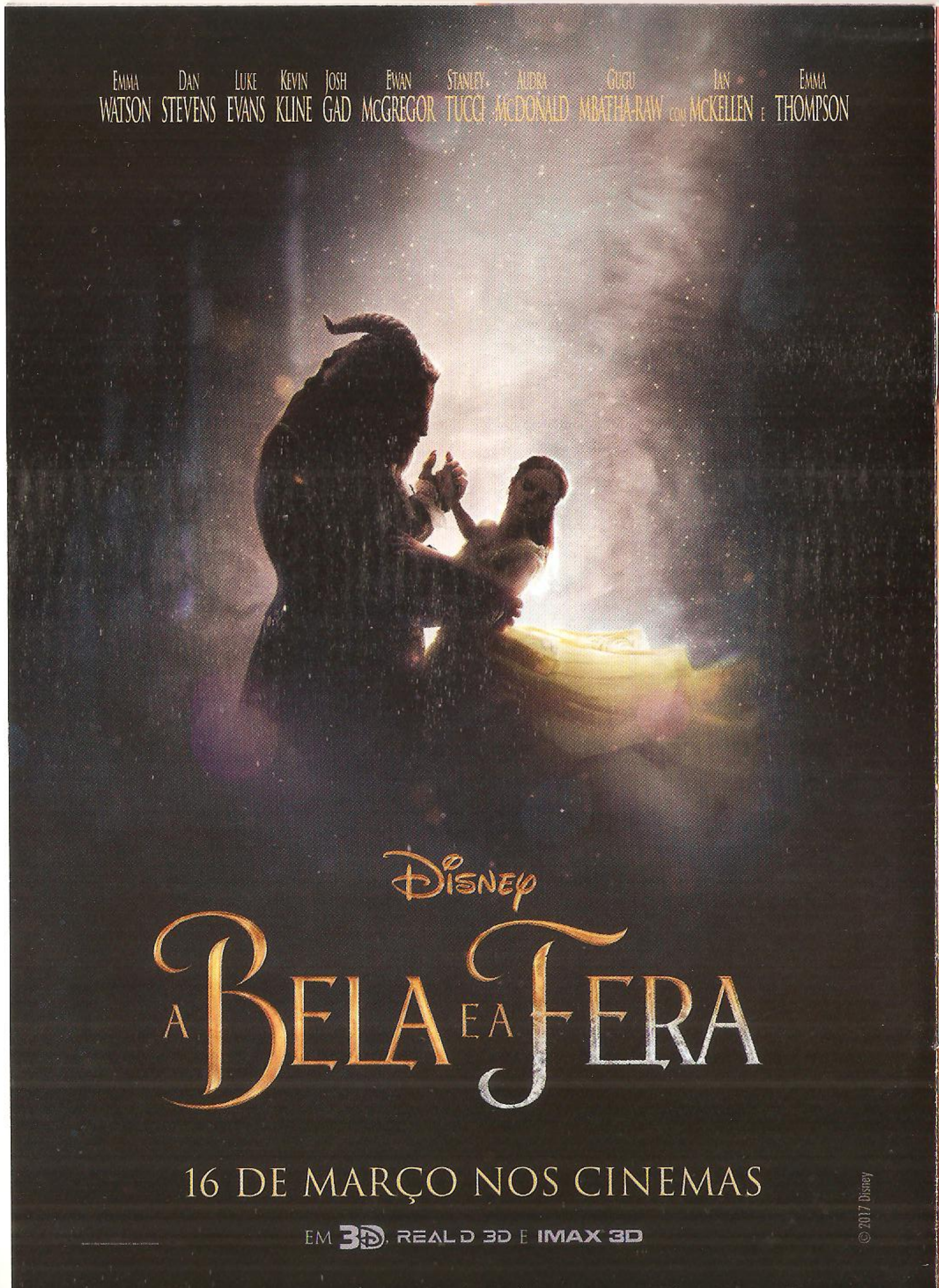
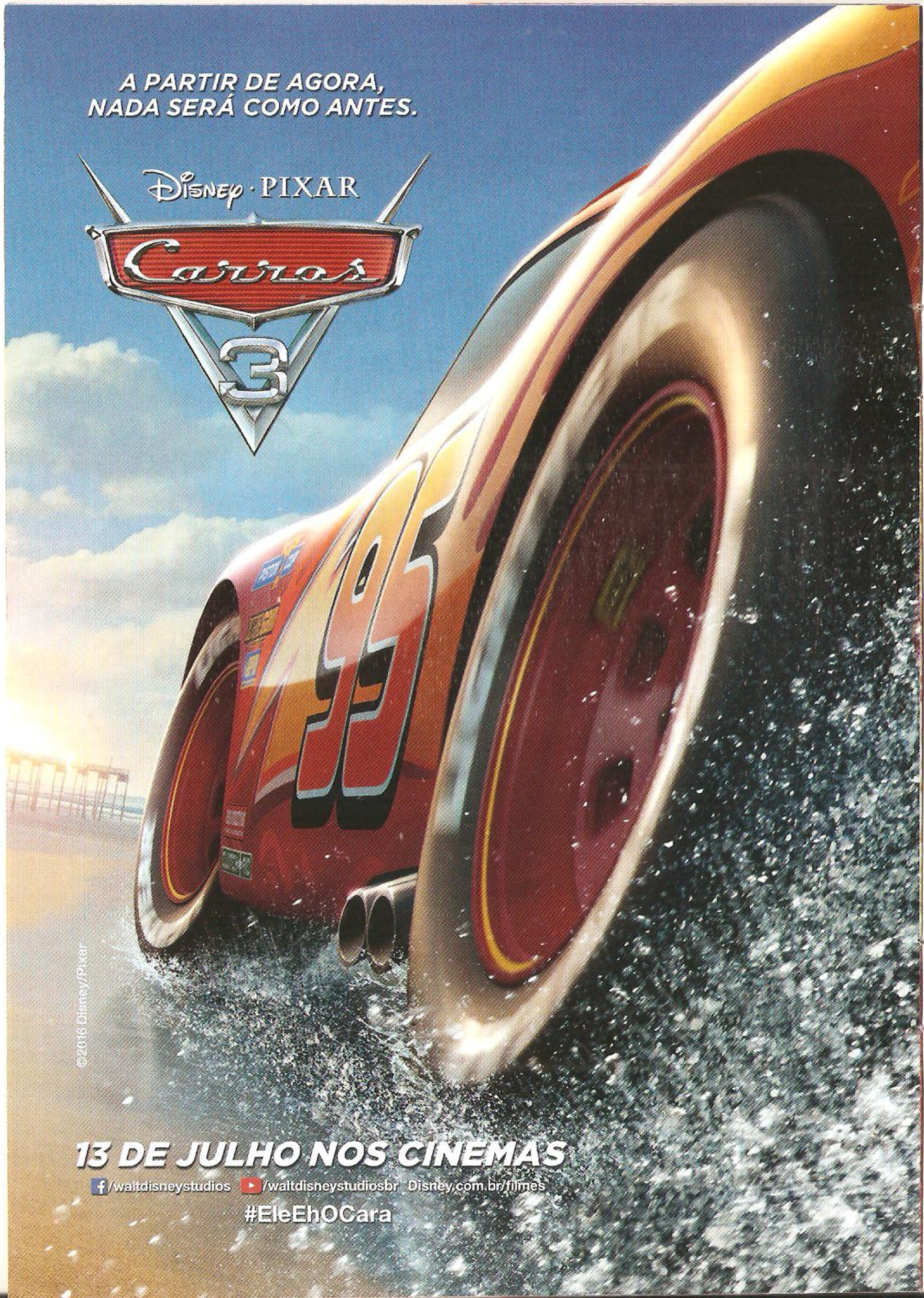
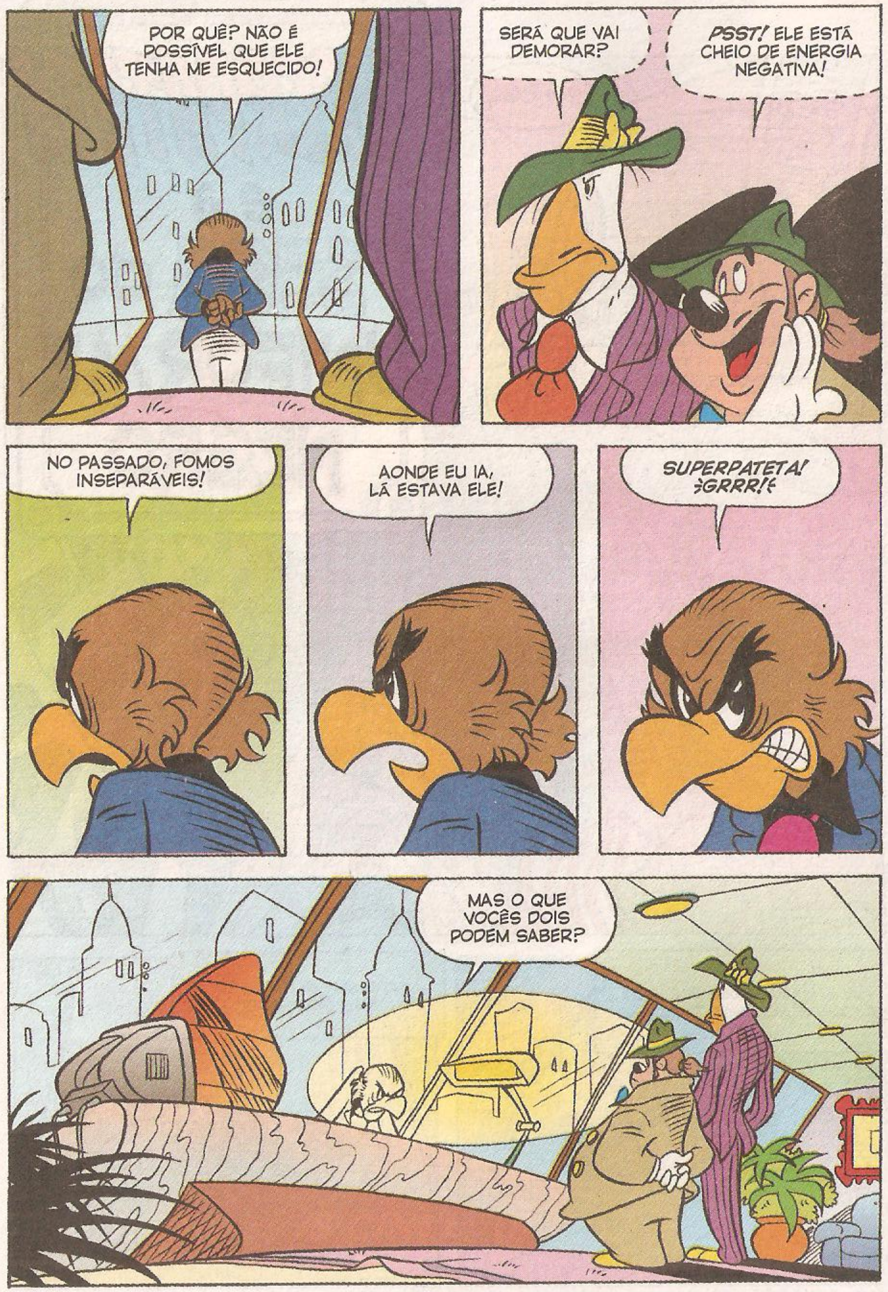
Disney
COMICS
Nº 71
Abril
PATETA
A SAGA DO UNIFORME NEGRO
R$ 4,50
ISSN 18070566
9 771807 056002 71


Emma Watson Dan Stevens Luke Evans Kevin Kline Josh Gad Ewan McGregor Stanley Tucci Audra McDonald Gugu Mbatha-Raw com Ian McKellen e Emma Thompson
Disney
A Bela e a Fera
16 DE MARÇO NOS CINEMAS
EM 3D, REAL D 3D E IMAX 3D
© 2017 Disney

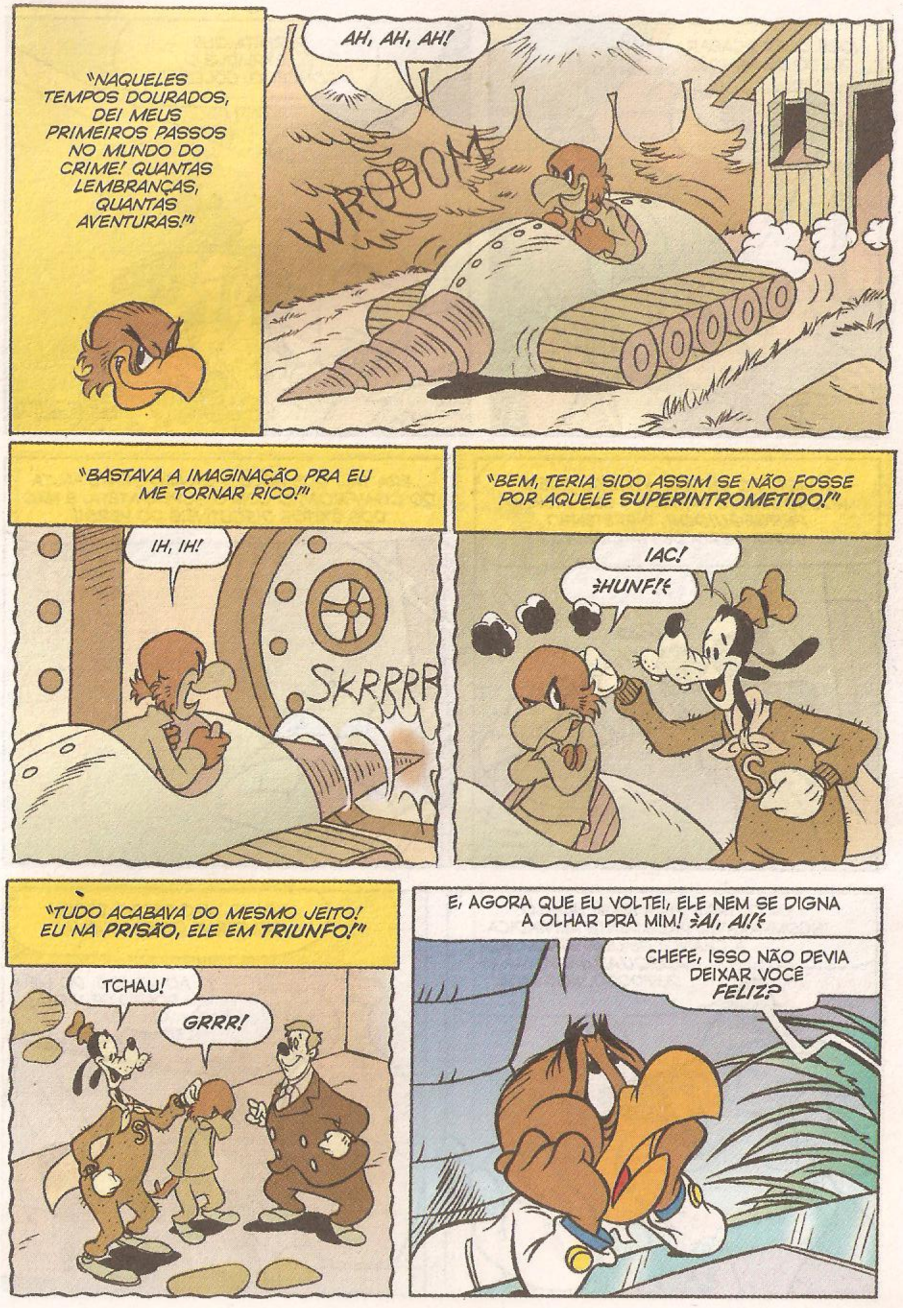
Disney Comics
Nº 71
Abril
PATETA
A SAGA DO UNIFORME NEGRO
R$ 4,50
ISSN 18070566



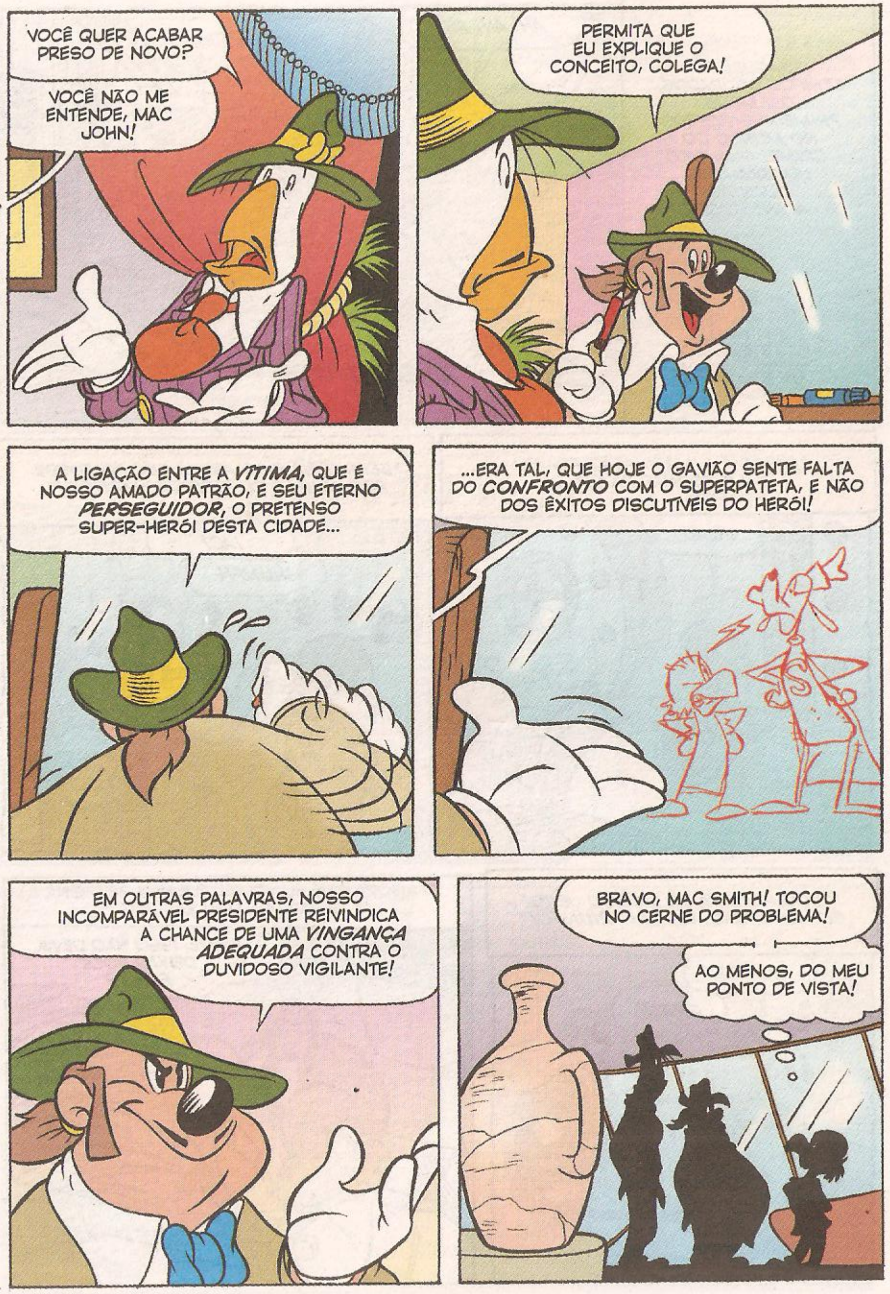
Roteiro: GIANFRANCO CORDARA • Desenhos: ETTORE GULA • Design Gráfico: LUA AZUL



POR QUÊ? NÃO É POSSÍVEL QUE ELE TENHA ME ESQUECIDO!
SERÁ QUE VAI DEMORAR?
PSST! ELE ESTÁ CHEIO DE ENERGIA NEGATIVA!
NO PASSADO, FOMOS INSEPARÁVEIS!
AONDE EU IA, LÁ ESTAVA ELE!
SUPERPATETA! ¡GRRR!¡
MAS O QUE VOCÊS DOIS PODEM SABER?

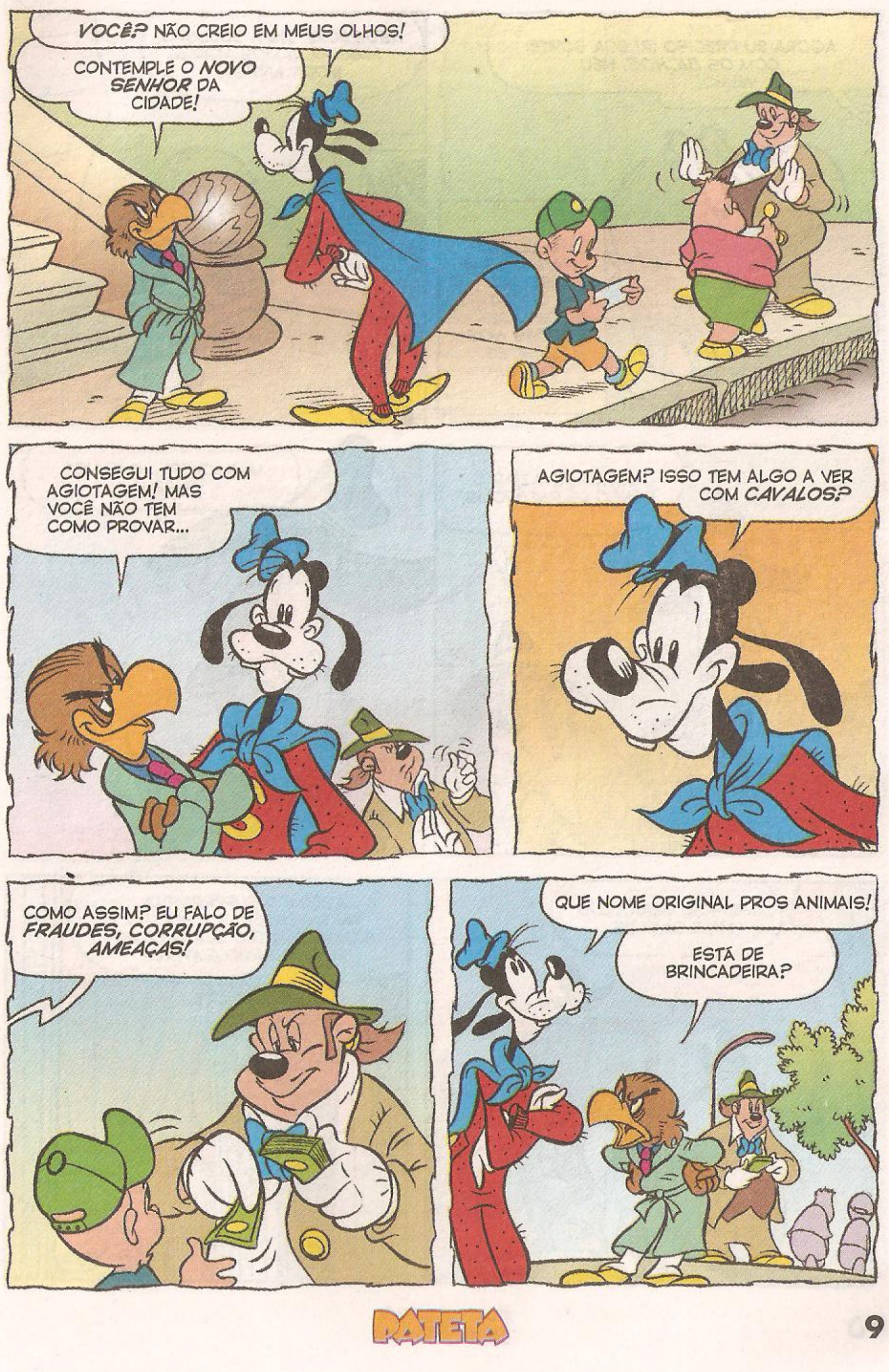


"NAQUELES TEMPOS DOURADOS, DEI MEUS PRIMEIROS PASSOS NO MUNDO DO CRIME! QUANTAS LEMBRANÇAS, QUANTAS AVENTURAS!"
AH, AH, AH!
WROOOM
"BASTAVA A IMAGINAÇÃO PRA EU ME TORNAR RICO!"
IH, IH!
SKRRRR
"BEM, TERIA SIDO ASSIM SE NÃO FOSSE POR AQUELE SUPERINTROMETIDO!"
IAC!
¡HUNF!¡
"TUDO ACABAVA DO MESMO JEITO! EU NA PRISÃO, ELE EM TRIUNFO!"
TCHAU!
GRRR!
E, AGORA QUE EU VOLTEI, ELE NEM SE DIGNA A OLHAR PRA MIM! ¡AI, AI!¡
CHEFE, ISSO NÃO DEVIA DEIXAR VOCÊ FELIZ?


VOCÊ QUER ACABAR PRESO DE NOVO?
VOCÊ NÃO ME ENTENDE, MAC JOHN!
PERMITA QUE EU EXPLIQUE O CONCEITO, COLEGA!
A LIGAÇÃO ENTRE A VÍTIMA, QUE É NOSSO AMADO PATRÃO, E SEU ETERNO PERSEGUIDOR, O PRETENSO SUPER-HERÓI DESTA CIDADE...
...ERA TAL, QUE HOJE O GAVIÃO SENTE FALTA DO CONFRONTO COM O SUPERPATETA, E NÃO DOS ÊXITOS DISCUTÍVEIS DO HERÓI!
EM OUTRAS PALAVRAS, NOSSO INCOMPARÁVEL PRESIDENTE REIVINDICA A CHANCE DE UMA VINGANÇA ADEQUADA CONTRA O DUVIDOSO VIGILANTE!
BRAVO, MAC SMITH! TOCOU NO CERNE DO PROBLEMA!
AO MENOS, DO MEU PONTO DE VISTA!

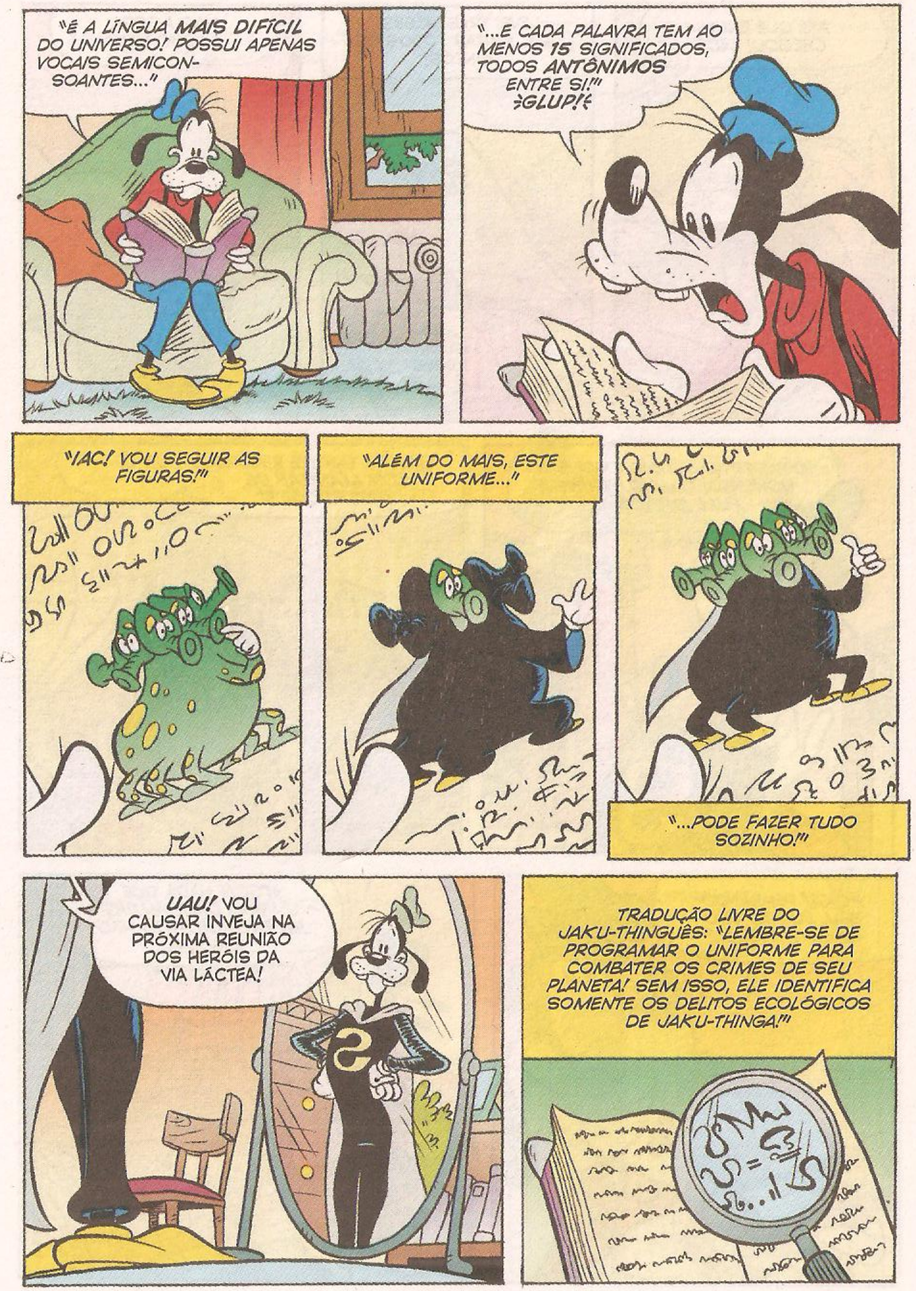
E TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ VAI SUGERIR UMA SOLUÇÃO! ¡HUNF!¡
SIM, SENHOR...
NÃO ENROLE!
"HOJE, GAVIÃO, VOCÊ LIDERA O MAIOR GRUPO DE ATIVIDADES NOS LIMITES DA LEI EXISTENTE EM PATÓPOLIS!"
QUER DIZER QUE SOU O REI INCONTESTÁVEL DO CRIME?
EU NÃO FARIA TAL AFIRMAÇÃO, SENHOR!
MAS SEUS NEGÓCIOS SÃO TÃO COMPLEXOS E ARTICULADOS QUE...
CLIC

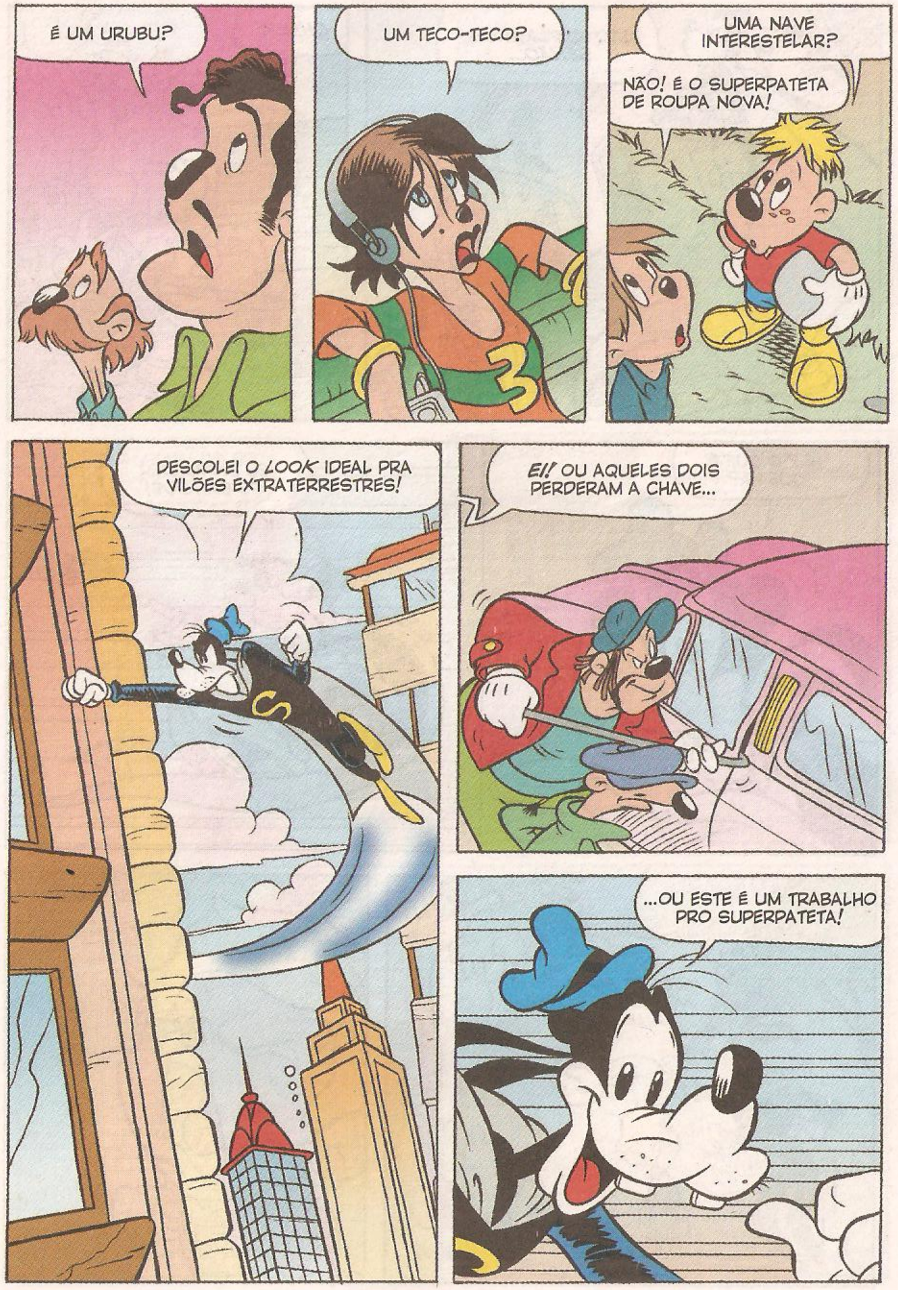
MAC JOHN! SABE QUANTO ME CUSTOU AQUILO?
N-NÃO SEI! ME DESCULPE!
SE EU PUDER RETOMAR MINHA EXPLANAÇÃO...
"...PRETENDO DESTACAR O QUE HOUVE NA SEMANA PASSADA!"
VALORES
UM DE CADA VEZ, MENINOS!
AÍ VEM ELE!
POR ORA, JÁ ESPECULEI BASTANTE!
CORRAM, OU ELE VAI EMBORA!
SEU AUTÓGRAFO VALE DEZ VEZES MAIS QUE O DO SUPERPATETA!
EH, EH! OS TEMPOS MUDARAM, HEIN, EX-HERÓI PREFERIDO?

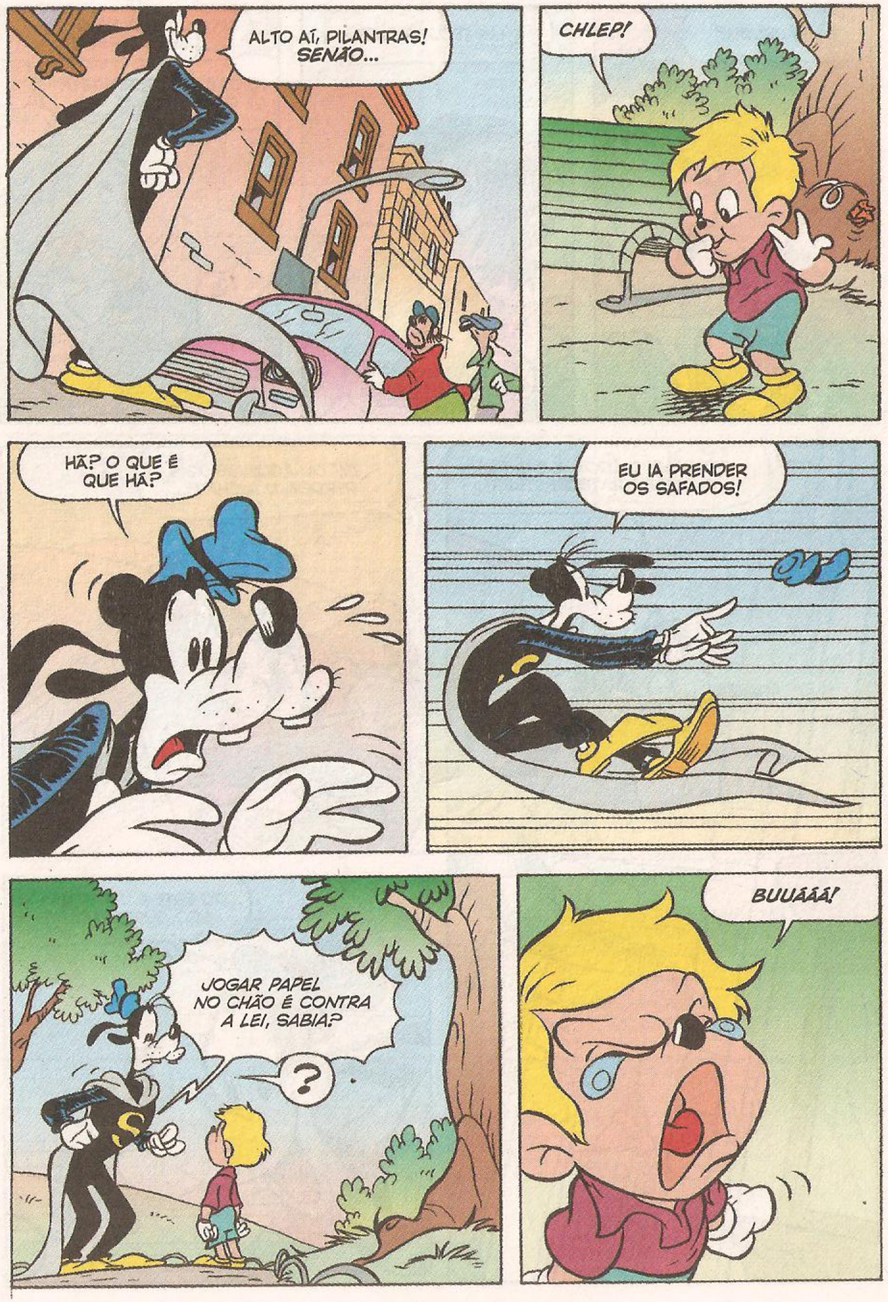

VOCÊ? NÃO CREIO EM MEUS OLHOS!
CONTEMPLE O NOVO SENHOR DA CIDADE!
CONSEGUI TUDO COM AGIOTAGEM! MAS VOCÊ NÃO TEM COMO PROVAR...
AGIOTAGEM? ISSO TEM ALGO A VER COM CAVALOS?
COMO ASSIM? EU FALO DE FRAUDES, CORRUPÇÃO, AMEAÇAS!
QUE NOME ORIGINAL PROS ANIMAIS!
ESTÁ DE BRINCADEIRA?

AGORA EU PRECISO IR! BOA SORTE COM OS *BICHOS*, MEU VELHO!
"O SUPER-PATETA NEM SE DEU CONTA DE SUAS AÇÕES NOS LIMITES DA LEI!"
HEURECA! EIS A SOLUÇÃO! AMANHÃ VAMOS AGIR À MODA ANTIGA!
QUERO ESVAZIAR O BANCO DE PATÓPOLIS!
MAS, CHEFE... O BANCO É SEU!
MELHOR! SERÁ TUDO MAIS SIMPLES...
ASSIM, O SUPERPATETA VAI ENTENDER QUE SOU UM BANDIDO! É TÃO CERTO COMO EU ME CHAMO *GAVIÃO!*

ATÉ QUE ENFIM, CHEGOU! *IAC!*
LEVEI TRÊS MESES PRA JUNTAR TODOS OS PONTOS!
SUPERBACANA
JUNTE 9.999 PONTOS E GANHE!
MAS AGORA É TODO MEU!
O SUPERTRAJE MAIS CHIQUE DO MOMENTO! O *JAKU-THINGA FULL OPTIONAL!*
ELE TEM TANTOS RECURSOS QUE VEM COM *MANUAL DE INSTRUÇÕES!*
POXA! PENSANDO BEM, EU NÃO LEIO JAKU-THINGUÊS!
¡TSC!¡ NADA QUE UM BOM *DICIONÁRIO INTERGALÁCTICO* NÃO RESOLVA!

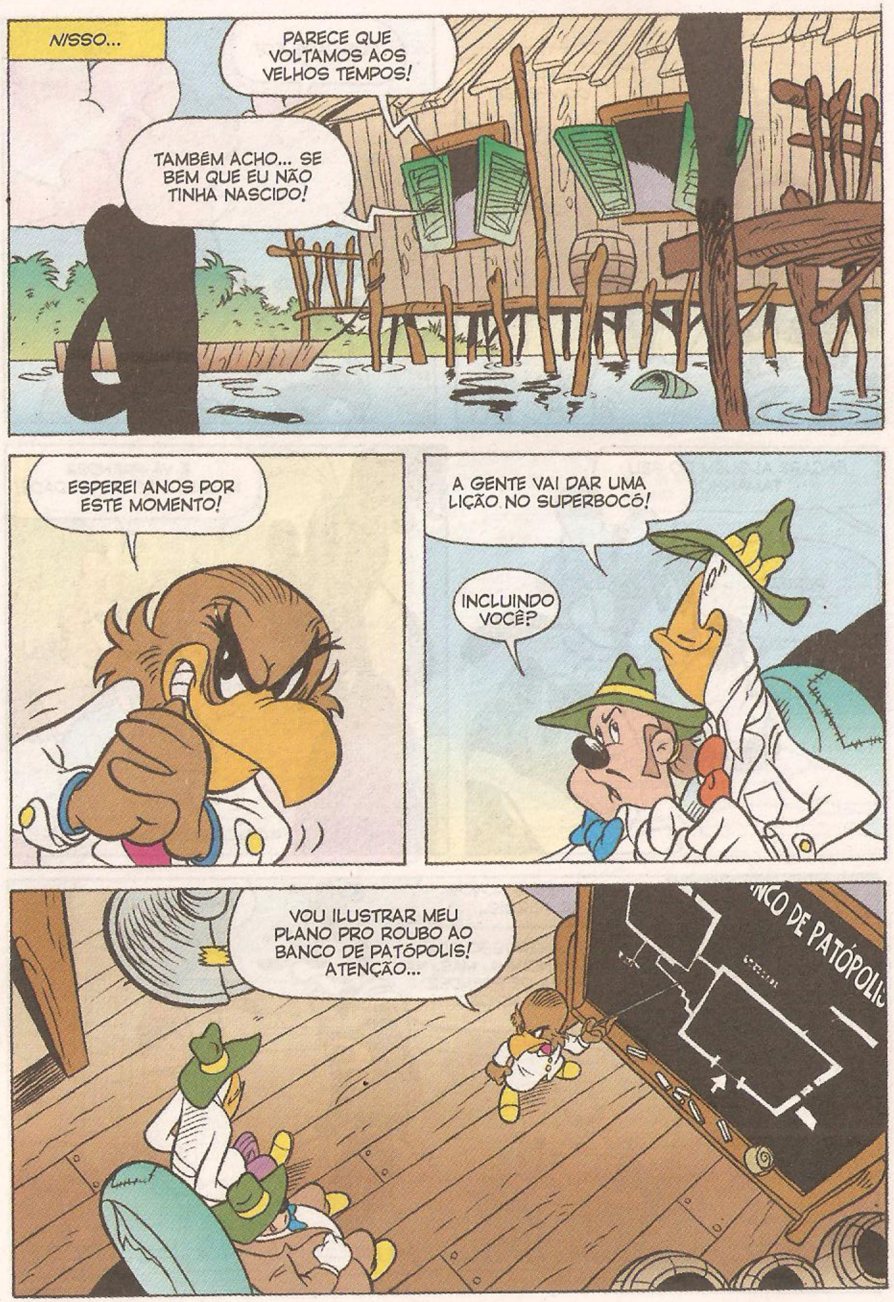

"É A LÍNGUA MAIS DIFÍCIL DO UNIVERSO! POSSUI APENAS VOCAIS SEMICON-SOANTES..."
"...E CADA PALAVRA TEM AO MENOS 15 SIGNIFICADOS, TODOS ANTÔNIMOS ENTRE SI!" ¡GLUP!¡
"IAC! VOU SEGUIR AS FIGURAS!"
"ALÉM DO MAIS, ESTE UNIFORME..."
"...PODE FAZER TUDO SOZINHO!"
UAU! VOU CAUSAR INVEJA NA PRÓXIMA REUNIÃO DOS HERÓIS DA VIA LÁCTEA!
TRADUÇÃO LIVRE DO JAKU-THINGUÊS: "LEMBRE-SE DE PROGRAMAR O UNIFORME PARA COMBATER OS CRIMES DE SEU PLANETA! SEM ISSO, ELE IDENTIFICA SOMENTE OS DELITOS ECOLÓGICOS DE JAKU-THINGA!"


É UM URUBU?
UM TECO-TECO?
UMA NAVE INTERESTELAR?
NÃO! É O SUPERPATETA DE ROUPA NOVA!
DESCOLEI O LOOK IDEAL PRA VILÕES EXTRATERRESTRES!
EI! OU AQUELES DOIS PERDERAM A CHAVE...
...OU ESTE É UM TRABALHO PRO SUPERPATETA!



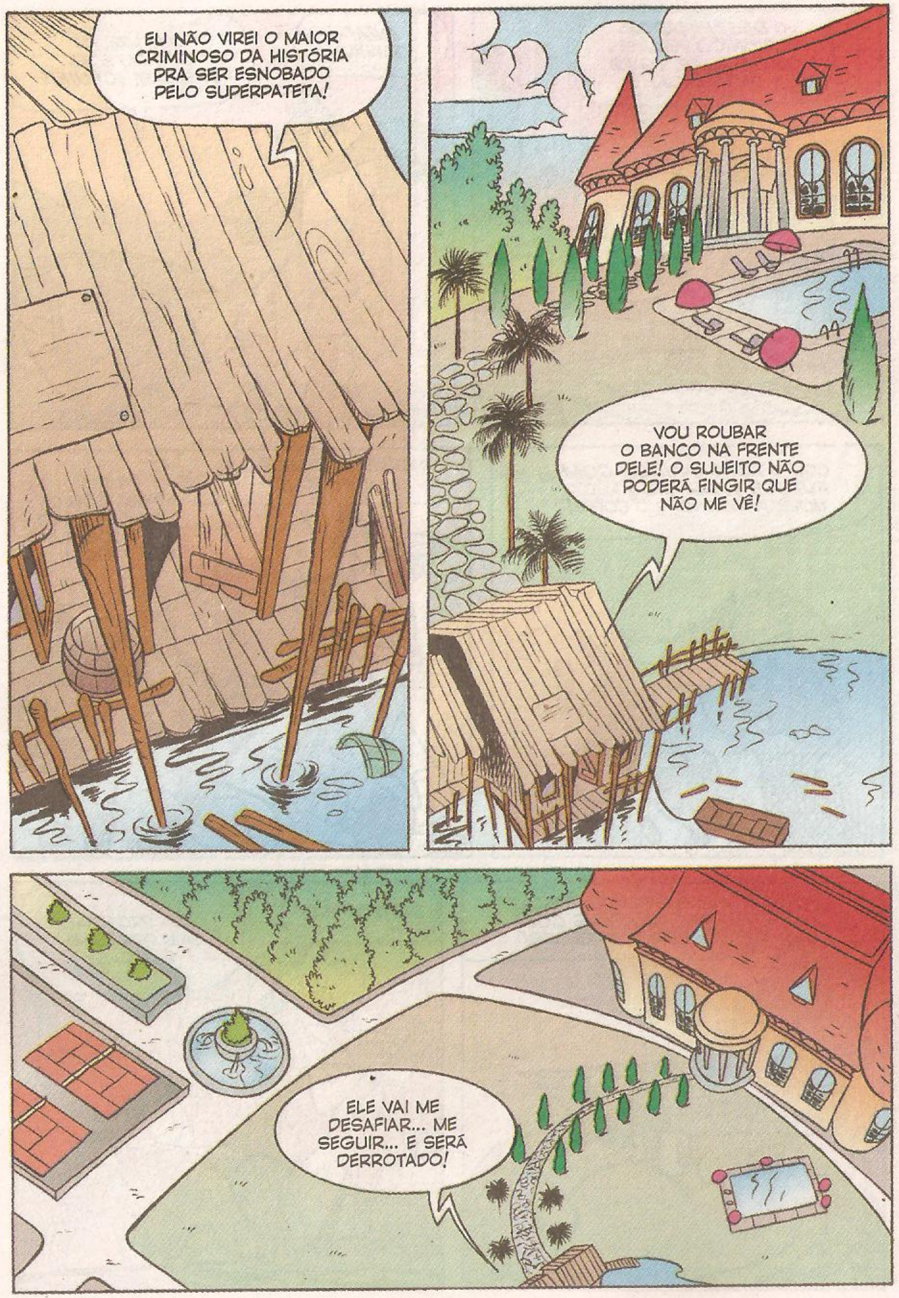
ALTO AÍ, PILANTRAS! SENÃO...
CHLEP!
HÃ? O QUE É QUE HÁ?
EU IA PRENDER OS SAFADOS!
JOGAR PAPEL NO CHÃO É CONTRA A LEI, SABIA?
?
BUUÁÁÁ!

VAMOS, CONFESSE!
HUM...
QUE PAPELÃO!
ENCARE ALGUÉM DO SEU TAMANHO!
PERDÃO, DONA! EU...
E VÁ PRENDER MALANDROS DE VERDADE!
BAH! ESSES NOVOS SUPER-HERÓIS...
FALA GROSSO COM A CRIANCINHA, MAS, NA HORA DE PRENDER UM BANDIDÃO...
P-PAGUEI MICO!

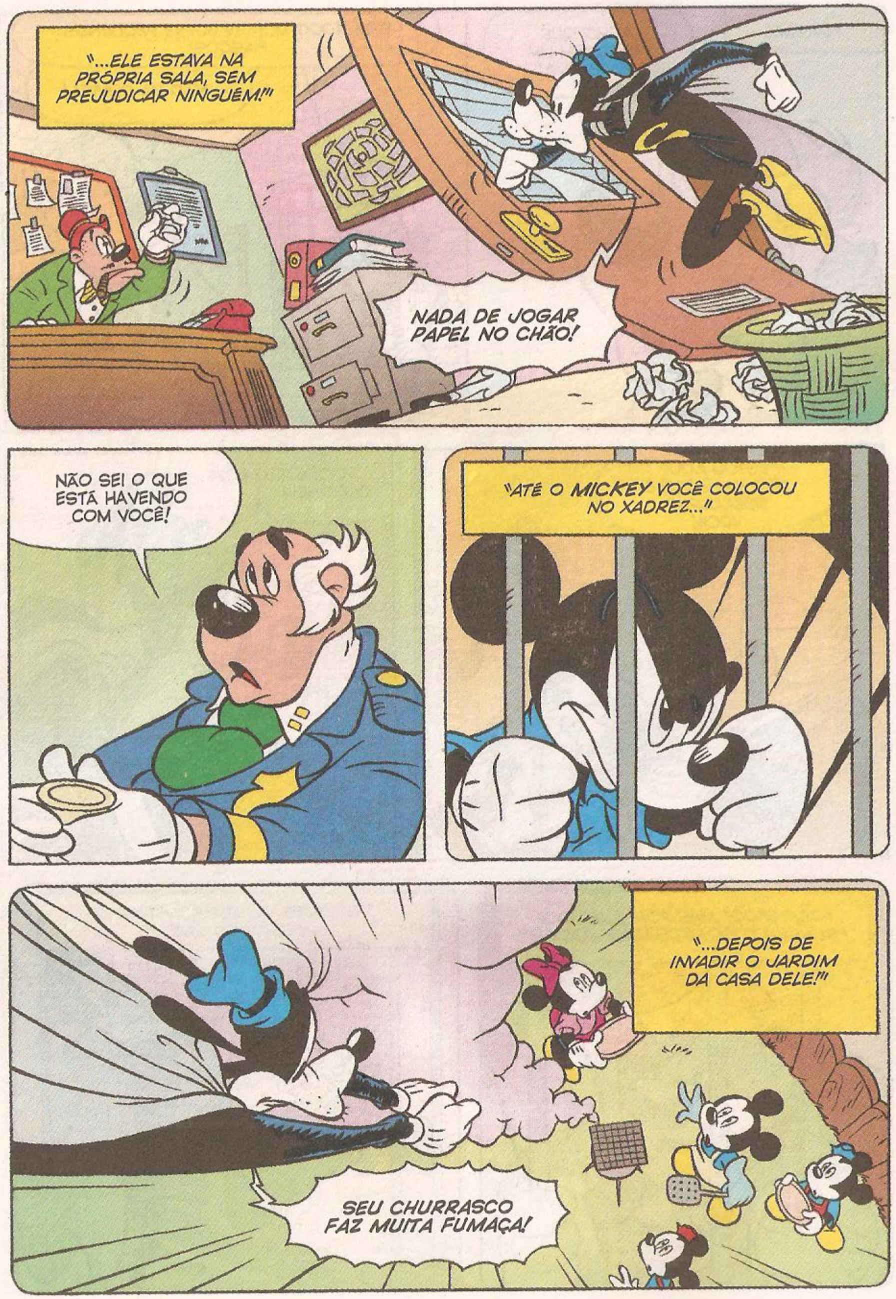


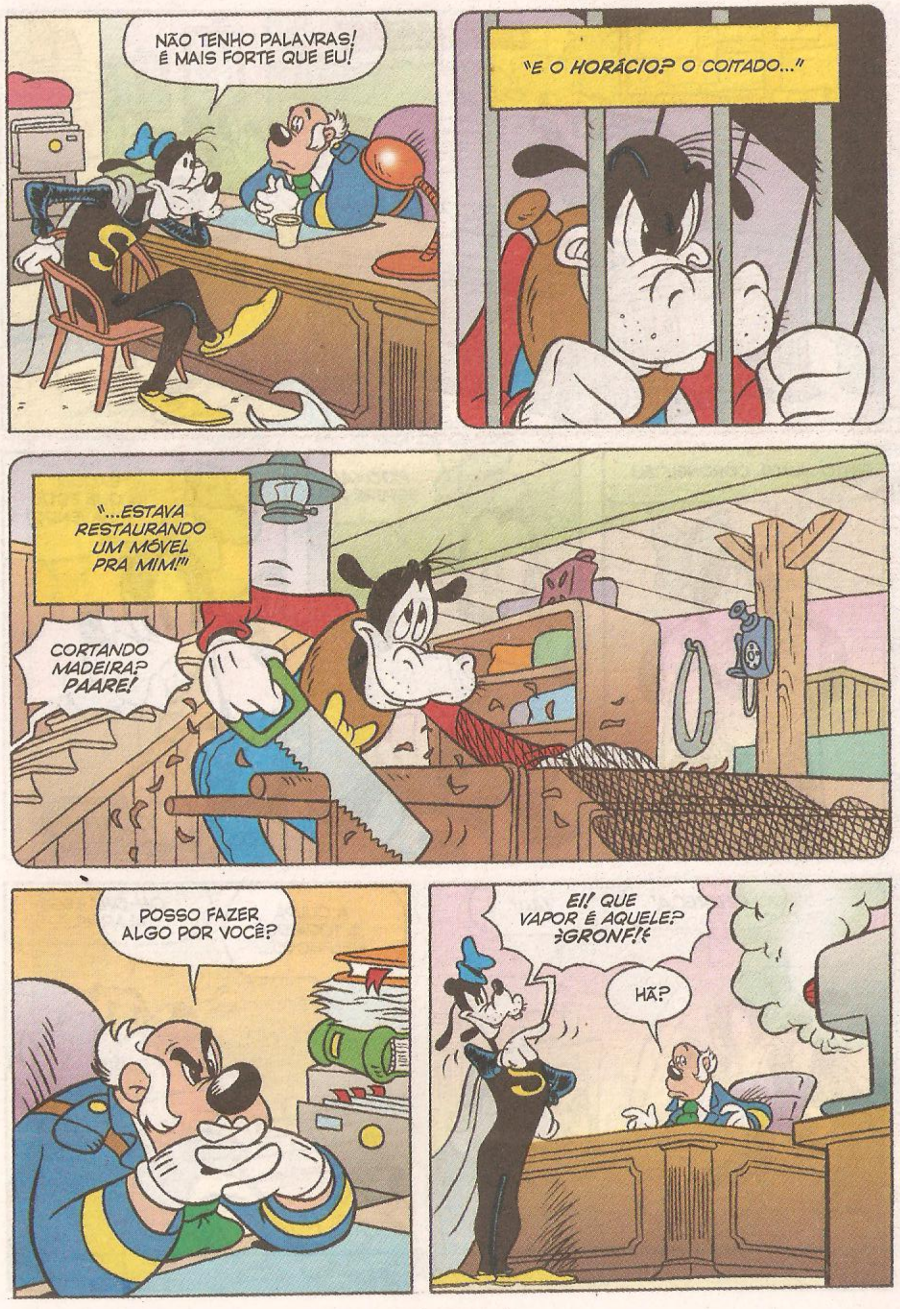
NISSO...
PARECE QUE VOLTAMOS AOS VELHOS TEMPOS!
TAMBÉM ACHO... SE BEM QUE EU NÃO TINHA NASCIDO!
ESPEREI ANOS POR ESTE MOMENTO!
A GENTE VAI DAR UMA LIÇÃO NO SUPERBOCÓ!
INCLUINDO VOCÊ?
VOU ILUSTRAR MEU PLANO PRO ROUBO AO BANCO DE PATÓPOLIS! ATENÇÃO...

O DESBRINADOR CRIÔNICO PERMITE CONGELAR OS VIGIAS DA AGÊNCIA!
OPA! GENIAL!
O APARELHO CUSTOU 8 MIL PATACAS! ¡CHUIF!¡
COM O FOTOABRIDOR COM PULSOS VARIÁVEIS, VAI SER MOLEZA ARROMBAR O COFRE!
INCRÍVEL! FOI VOCÊ QUE INVENTOU?
SIM, COM O AUXÍLIO DE 36 TÉCNICOS MUITO BEM PAGOS!
AÍ, FUGIREMOS GRAÇAS AOS CHAPÉUS COM MICROCÓPTEROS!
BRAVO! BIS!
CADA PROTÓTIPO SAIU POR 15 MIL PATACAS!


EU NÃO VIREI O MAIOR CRIMINOSO DA HISTÓRIA PRA SER ESNOBADO PELO SUPERPATETA!
VOU ROUBAR O BANCO NA FRENTE DELE! O SUJEITO NÃO PODERÁ FINGIR QUE NÃO ME VÊ!
ELE VAI ME DESAFIAR... ME SEGUIR... E SERÁ DERROTADO!

PORÉM...
ACHO QUE VOCÊ TEM UM PROBLEMA!
BEM, TODO MUNDO SOFRE PEQUENOS FIASCOS!
NÃO HÁ DÚVIDA!
ESTOU AQUI PRA ENTENDER E DESCULPAR VOCÊ!
VOCÊ É TÃO BOM, CORONEL!
"OBRIGADO! MAS POR QUE VOCÊ PRENDEU O COMISSÁRIO JOCA?"
"ÀS VEZES, EU QUERO FAZER O MESMO! SÓ QUE..."


"...ELE ESTAVA NA PRÓPRIA SALA, SEM PREJUDICAR NINGUÉM!"
NADA DE JOGAR PAPEL NO CHÃO!
NÃO SEI O QUE ESTÁ HAVENDO COM VOCÊ!
"ATÉ O MICKEY VOCÊ COLOCOU NO XADREZ..."
"...DEPOIS DE INVADIR O JARDIM DA CASA DELE!"
SEU CHURRASCO FAZ MUITA FUMAÇA!


NÃO TENHO PALAVRAS! É MAIS FORTE QUE EU!
"E O HORÁCIO? O COITADO..."
"...ESTAVA RESTAURANDO UM MÓVEL PRA MIM!"
CORTANDO MADEIRA? PAARE!
POSSO FAZER ALGO POR VOCÊ?
EI! QUE VAPOR É AQUELE? ¡GRONF!¡
HÃ?

CHEEEGAAAAA!
SINTO MUITO, CORONEL! EU...
POOXA! ESPERE AÍ!
SAQUEI O QUE ESTÁ HAVENDO!
HEURECA!
IAU!
A CULPA É TODA DO MEU NOVO...
OH-OH! ESSE ALARME...

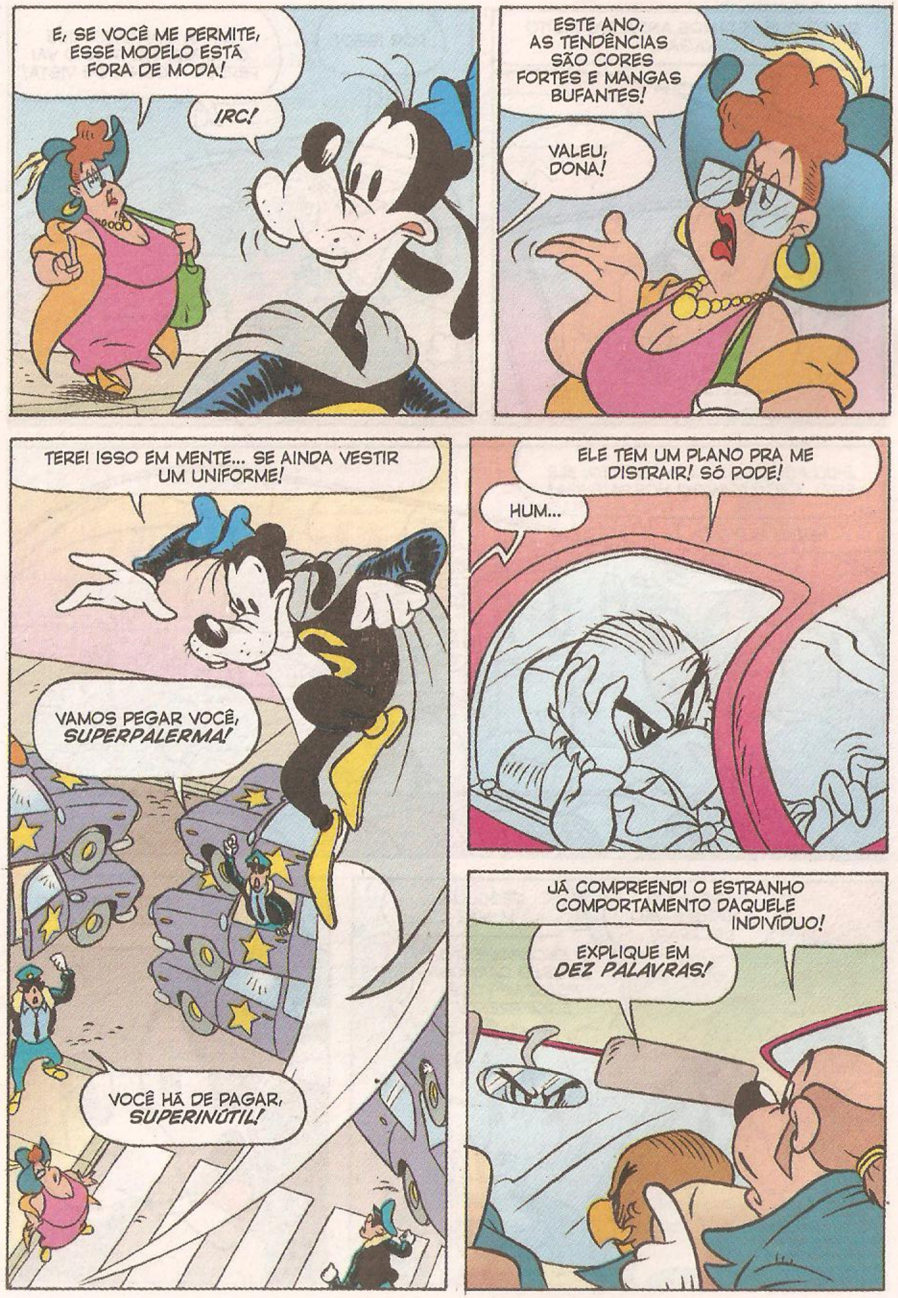
UEEUEE UEE UEE
AH, AH! EU VOLTEI!
TOMARA QUE A SEGURADORA CUBRA OS DANOS!
EU NUNCA ME DIVERTI TANTO, CHEFE!
POR QUE A GENTE NÃO CAI FORA?
ESTAMOS ESPERANDO O SUPERPATETA! SEM ELE, EU NÃO SAIO!
O QUE VOCÊ FEZ É ILEGAL!
QUE EMOÇÃO! ¡CHUIF!¡ COMO NOS BONS TEMPOS!

ESSE ALARME GERA *POLUIÇÃO SONORA!*
HÃ?
NA PRÓXIMA VEZ, VOU ENVIAR UMA *CARTA* PRA INFORMAR QUE ESTÃO ROUBANDO O BANCO!
ELE FAZ DE PROPÓSITO! GRRR!
SERÁ QUE PERDI ALGUMA COISA?
PODE CRER!
NINGUÉM SE MEXE!
BANG
IH! DEU RUIM!

SENHOR, SUGIRO QUE USE O PLANO B!
NEM PENSAR! EXIJO QUE O SUPERPATETA *TENTE* ME PRENDER!
ISTO É COMO UM FILME, HEIN?
JOGAR COISAS NO CHÃO É FEIO! VOCÊ SERÁ PUNIDO!
NUNCA MAIS VOU BANCAR O HERÓI...
SENHOR... APROVEITE A SITUAÇÃO FAVORÁVEL! PROPONHO UMA FUGA IMEDIATA!
NÃO! TIVE UMA IDEIA!

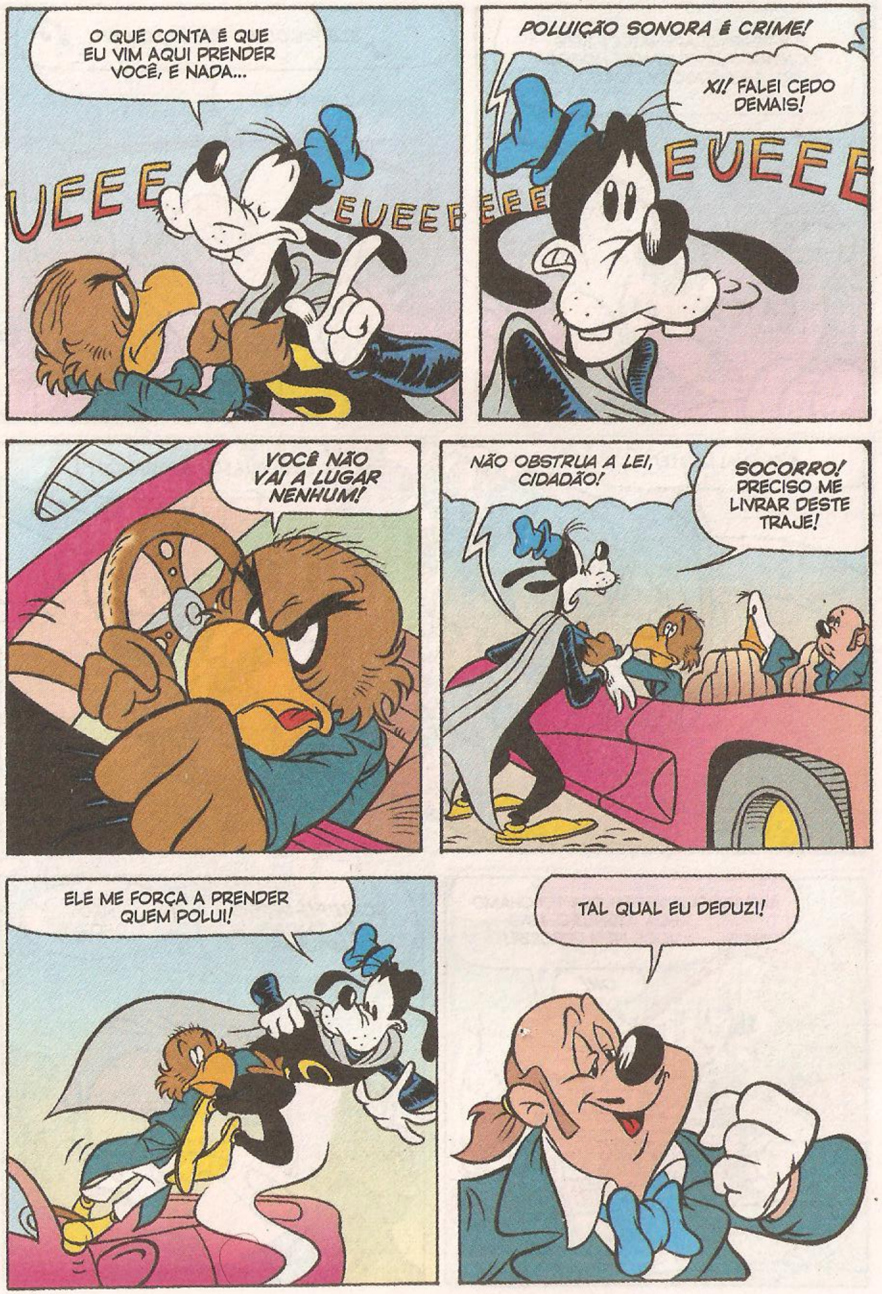
EU, GAVIÃO, DESAFIO VOCÊ A ME DETER, SUPERPATETA!
HÃ?
BEM, ENQUANTO VOCÊS DISCUTEM, EU VOU LIGAR O CARRO... ALUGADO!
ISTO VAI CUSTAR UMA FORTUNA!
ELE VOLTOU A ROUBAR? APOSTO QUE SE DEU MAL COM OS CAVALOS...
ENTRE LOGO, CHEFE!
SERÁ QUE O SUPERPATETA VEM ATRÁS DE NÓS?
LÓGICO! ELE NÃO RESISTIRÁ À TENTAÇÃO!

SINTO QUE ESTAMOS ANDANDO MUITO DEVAGAR!
POR QUÊ?
POR ISSO!
É PRA GARANTIR QUE O SUPERXERETA NÃO VAI PERDER A GENTE DE VISTA!
E-EU ACHO QUE, NO MOMENTO, ELE ESTÁ *FACILITANDO* NOSSA FUGA!
HEEEIIIN?
ASSIM, OS LADRÕES VÃO ESCAPAR!
DESCULPE, M-MAS...
O ESCAPAMENTO DESSES CARROS POLUEM! VOCÊ ESTÁ PRESO!
...A CULPA É DO MEU TRAJE!



E, SE VOCÊ ME PERMITE, ESSE MODELO ESTÁ FORA DE MODA!
IRC!
ESTE ANO, AS TENDÊNCIAS SÃO CORES FORTES E MANGAS BUFANTES!
VALEU, DONA!
TEREI ISSO EM MENTE... SE AINDA VESTIR UM UNIFORME!
VAMOS PEGAR VOCÊ, SUPERPALERMA!
VOCÊ HÁ DE PAGAR, SUPERINÚTIL!
ELE TEM UM PLANO PRA ME DISTRAIR! SÓ PODE!
HUM...
JÁ COMPREENDI O ESTRANHO COMPORTAMENTO DAQUELE INDIVÍDUO!
EXPLIQUE EM DEZ PALAVRAS!

ELE REPRIME APENAS CRIMES CONTRA O AMBIENTE! NOSSO CARRO É ELÉTRICO! PORTANTO...
ELE FALOU 12! ELE FALOU 12!
ISSO FAZ SENTIDO...
AH! FINALMENTE!
ESTAVAM ME ESPERANDO?
CRAC
EXATO! FAZ MESES QUE EU CHAMO SUA ATENÇÃO, MAS VOCÊ NEM PERCEBE!
OH!
¡CHUIF!¡ DEPOIS DE TANTAS CAPTURAS...
NÃO CHORE!


O QUE CONTA É QUE EU VIM AQUI PRENDER VOCÊ, E NADA...
UEEE
EUEEE
POLUIÇÃO SONORA É CRIME!
XI! FALEI CEDO DEMAIS!
EUEEE
VOCÊ NÃO VAI A LUGAR NENHUM!
NÃO OBSTRUA A LEI, CIDADÃO!
SOCORRO! PRECISO ME LIVRAR DESTE TRAJE!
ELE ME FORÇA A PRENDER QUEM POLUI!
TAL QUAL EU DEDUZI!

MAC SMITH! MAC JOHN! PAREM DE FALAR E VENHAM ME DAR UMA MÃO!
IH, IH, IH! FAZ CÓCEGAS!
URGH!
REPARE QUE, DAQUI A POUCO, ESSE FULANO PODERÁ NOS LEVAR PRO XILINDRÓ!
EI, HERÓI! CADÊ SEUS MÚSCULOS?
A ACADEMIA QUE EU FREQUENTAVA FECHOU...
LOGO...
IAC! AGORA QUE ESTAMOS PRONTOS, VOU DAR CINCO MINUTOS DE VANTAGEM PRA VOCÊS!
ANTIGAMENTE, ERA MAIS SIMPLES CUMPRIR A LEI!

CINCO MINUTOS E UNS SEGUNDOS MAIS TARDE...
AINDA BEM QUE VOCÊ PILOTA COMO NINGUÉM!
NÃO TENHO CULPA SE...
...O SEMÁFORO FECHOU! EU RESPEITO O CÓDIGO DE TRÂNSITO!
PEÇO DESCULPAS PELOS PROBLEMAS QUE CRIEI! DAQUI EM DIANTE, CONTE COMIGO PRA TUDO, CORONEL!
TSC! ENTÃO...
...QUE TAL VENDER ESTES 400 BLOQUINHOS DE BILHETES DA RIFA DA POLÍCIA?
RIFA
E LEVE ESSES TRÊS PRA PENITENCIÁRIA!
POXA!

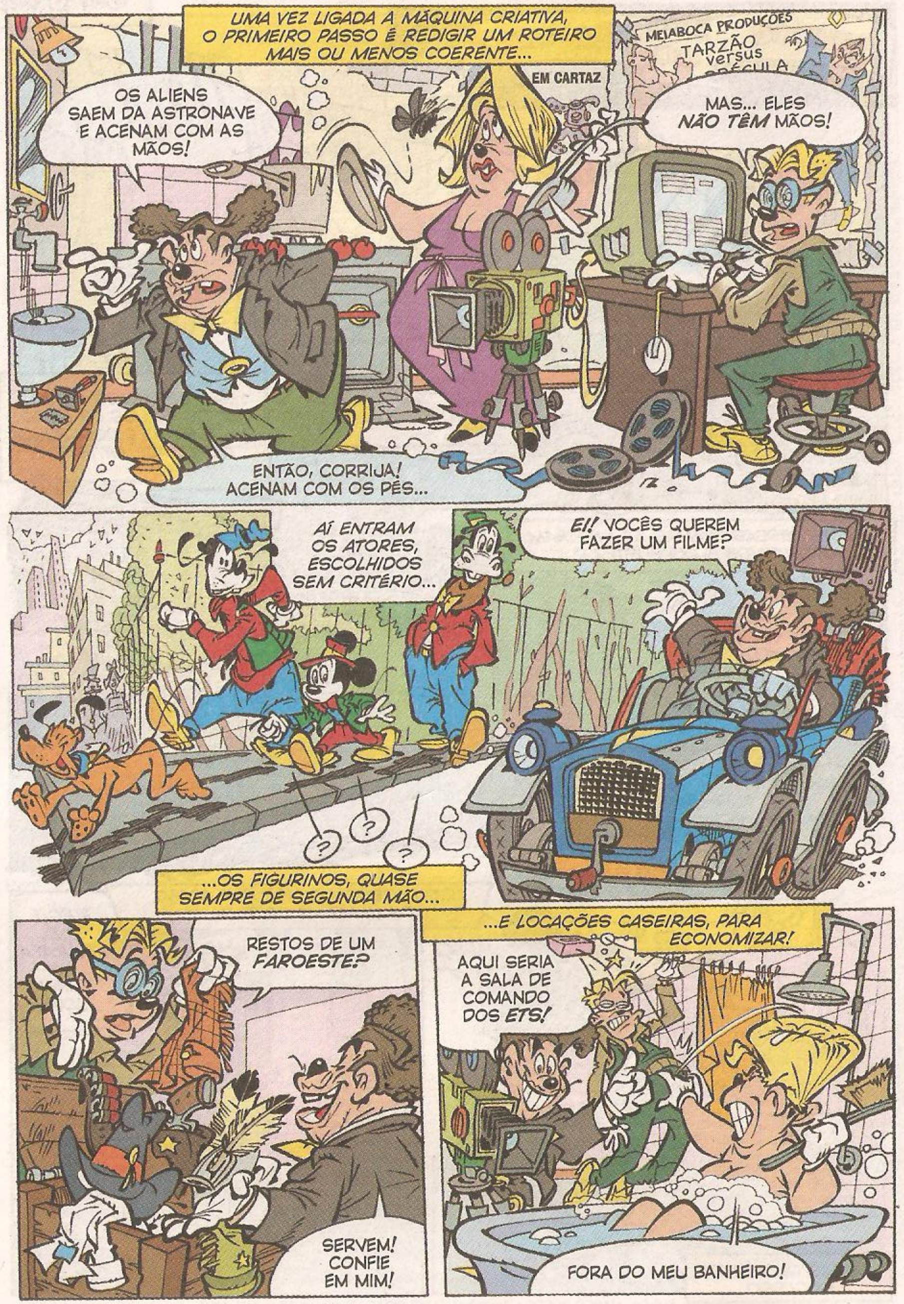
A PENITENCIÁRIA VELHA FOI DESATIVADA... E EU NÃO SEI ONDE FICA A NOVA!
EU POSSO APONTAR O CAMINHO!
POR QUE NÃO FECHA A BOCA?
AH, SE VOCÊ TIVESSE METADE DO MEU CÉREBRO...
SEM BRIGAS! TRALALÁ!
A SEGUIR...
AQUI, VOCÊS TERÃO TEMPO PRA PENSAR EM SUAS MÁS AÇÕES! ESPERO QUE DECIDAM VOLTAR A CRIAR CAVALOS!
OBRIGADO, SUPERPATETA!

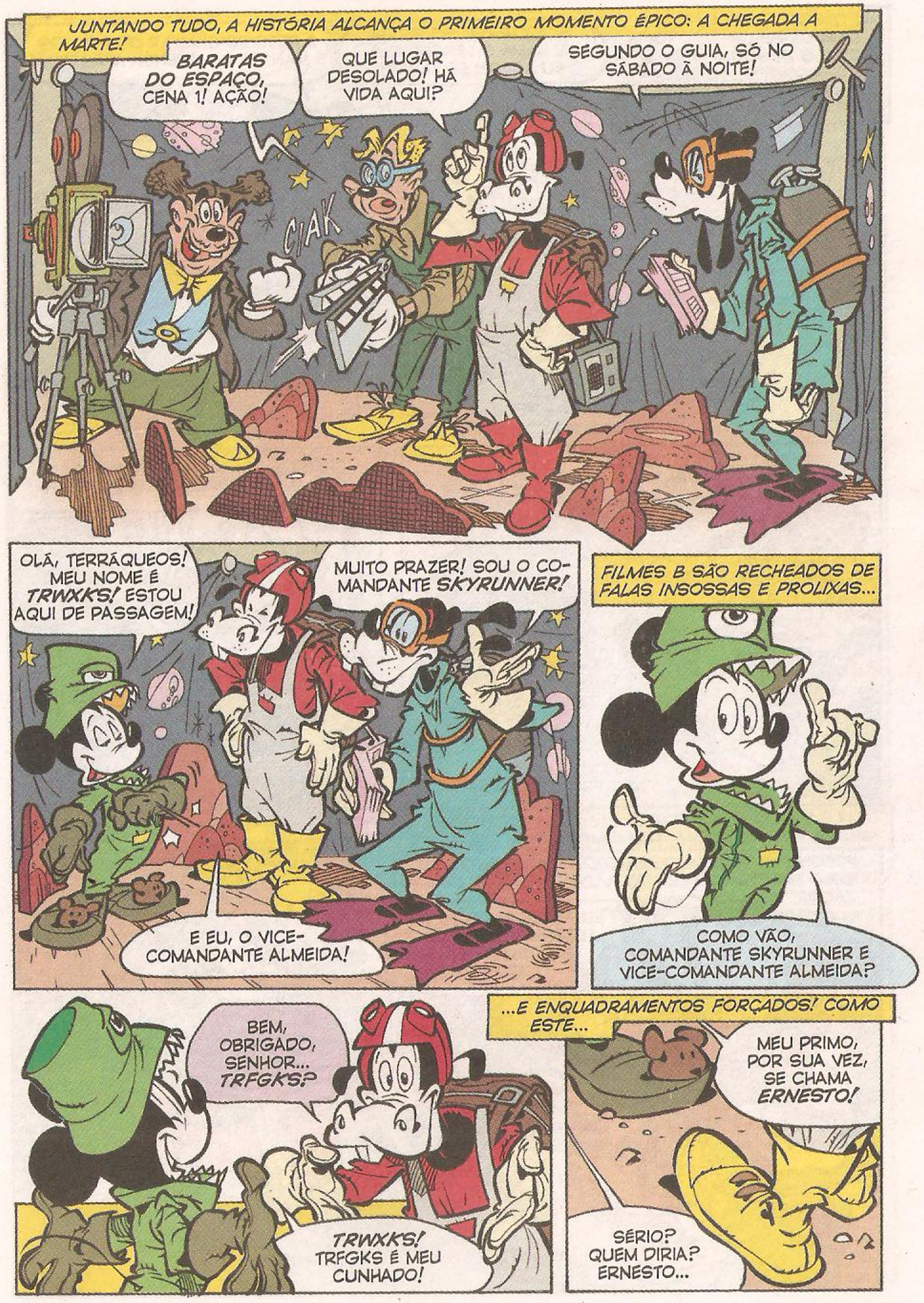
Roteiro: GIORGIO FONTANA • Desenhos: FEDERICO BERTOLUCCI • Design Gráfico: LUA AZUL

OH, NÃO! QUEBREI A CHAVE NA FECHADURA!
HUM... E A PARTE QUEBRADA FICOU PRESA NO TRINCO! MAS QUE AZAR, HEIN?
VAMOS CHAMAR UM CHAVEIRO?
A ESTA HORA? DUVIDO QUE ACHE ALGUM!
É MESMO...
POXA! ME DÊ UM GRAMPO E EU RESOLVEREI O PROBLEMA NUM INSTANTE!
SNAP
COM LICENÇA, MAS... POR QUE CARGAS D'ÁGUA EU TRARIA UM GRAMPO COMIGO?
¡HUNF!¡ NOS FILMES DO RATOSKI, TEM SEMPRE ALGUÉM COM UM GRAMPO!

ESQUEÇA! DURMA LÁ EM CASA ESTA NOITE E, AMANHÃ...
ESPERE! QUE TAL CHAMAR O MANCHA NEGRA? ELE SABE TUDO DE FECHADURAS!
...AMANHÃ CONTINUAREMOS AQUI, DISCUTINDO!
MANDE UM SMS PRA ELE!
E POR QUE NÃO UMA MENSAGEM DIRETA NO TUÍTER?
ELE TEM PERFIL NO TUÍTER?
SE LIGA, PATETA!
A CHAVE QUEBROU, A GENTE NÃO SABE TIRAR... E ESTÁ FAZENDO UM FRIO DANADO! CHEGA DE PERDER TEMPO!
É UMA QUESTÃO DE PRINCÍPIO!
OLHE QUE HORROR! SE O LEITEIRO REPARAR NA FECHADURA ASSIM, PELA MANHÃ, O QUE VAI PENSAR DE MIM?
O SUJEITO POR ACASO TEM OLHOS DE LINCE?

Roteiro: MARCO BOSCO • Desenhos: LUIGI PIRAS • Design Gráfico: LUA AZUL

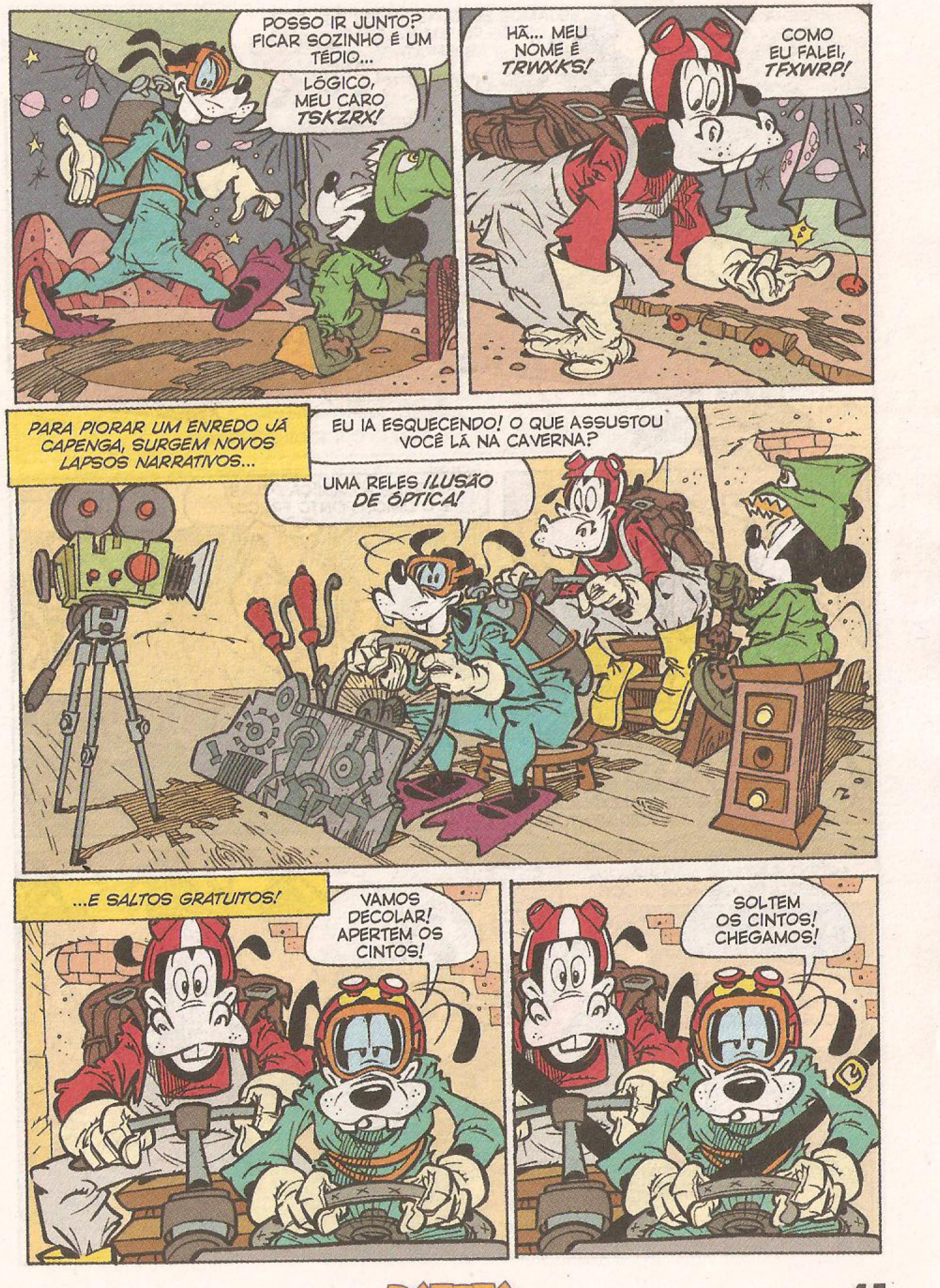

UMA VEZ LIGADA A MÁQUINA CRIATIVA, O PRIMEIRO PASSO É REDIGIR UM ROTEIRO MAIS OU MENOS COERENTE...
MELABOCA PRODUÇÕES
TARZÃO versus
EM CARTAZ
OS ALIENS SAEM DA ASTRONAVE E ACENAM COM AS MÃOS!
MAS... ELES NÃO TÊM MÃOS!
ENTÃO, CORRIJA! ACENAM COM OS PÉS...
AÍ ENTRAM OS ATORES, ESCOLHIDOS SEM CRITÉRIO...
EI! VOCÊS QUEREM FAZER UM FILME?
...OS FIGURINOS, QUASE SEMPRE DE SEGUNDA MÃO...
RESTOS DE UM FAROESTE?
SERVEM! CONFIE EM MIM!
...E LOCAÇÕES CASEIRAS, PARA ECONOMIZAR!
AQUI SERIA A SALA DE COMANDO DOS ETS!
FORA DO MEU BANHEIRO!


JUNTANDO TUDO, A HISTÓRIA ALCANÇA O PRIMEIRO MOMENTO ÉPICO: A CHEGADA A MARTE!
BARATAS DO ESPAÇO, CENA 1! AÇÃO!
QUE LUGAR DESOLADO! HÁ VIDA AQUI?
SEGUNDO O GUIA, SÓ NO SÁBADO À NOITE!
CIAK
OLÁ, TERRÁQUEOS! MEU NOME É TRWXKS! ESTOU AQUI DE PASSAGEM!
MUITO PRAZER! SOU O COMANDANTE SKYRUNNER!
E EU, O VICE-COMANDANTE ALMEIDA!
FILMES B SÃO RECHEADOS DE FALAS INSOSSAS E PROLIXAS...
COMO VÃO, COMANDANTE SKYRUNNER E VICE-COMANDANTE ALMEIDA?
BEM, OBRIGADO, SENHOR... TRFGKS?
TRWXKS! TRFGKS É MEU CUNHADO!
...E ENQUADRAMENTOS FORÇADOS! COMO ESTE...
MEU PRIMO, POR SUA VEZ, SE CHAMA ERNESTO!
SÉRIO? QUEM DIRIA? ERNESTO...

NA TERRA, PORÉM, UMA SÉRIE DE EVENTOS DESCONCERTANTES ALARMA A POPULAÇÃO!
SOCORRO! SUJARAM DE LAMA O LENÇOL QUE EU ACABEI DE LAVAR!
É PRECISO CHAMAR OS PERITOS E MANTER A IMPRENSA AFASTADA!
QUEM ESCAVOU AQUELA MONTANHA?
ONTEM ELA NÃO ESTAVA ASSIM!
CHEIROS ESTRANHOS EM SUA SALA? CALMA, VOU ENVIAR UMA PATRULHA!
DELEGACIA DE POLÍCIA
SEM SABER O QUE OCORRE EM CASA, OS INTRÉPIDOS ASTRONAUTAS PROSSEGUEM COM A MISSÃO...
VIEMOS PESQUISAR TRAÇOS DE LÍQUIDOS GASOSOS EM SOLO MARCIANO, VISANDO A UMA EVENTUAL COLONIZAÇÃO!
EU AJUDARIA, MAS TENHO ALERGIA A BEBIDAS COM GÁS! EM MEU PLANETA, TODOS TÊM!
MÁQUINA DE LAVAR

EI! VOCÊ NÃO ESTÁ SE SENTINDO OBSERVADO?
¡TSC!¡ RELAXE... É IMPRESSÃO SUA!
ARGH!
TALVEZ NÃO!
MAS EIS QUE, SEM MOTIVO NENHUM, A AÇÃO RECUA NO TEMPO POR UM MÊS...
QUE MANEIRO! SEREMOS OS PRIMEIROS TERRÁQUEOS A PISAR EM MARTE!
A PROPÓSITO, O TANQUE ESTÁ NA RESERVA! TEMOS QUE ABASTECER ANTES DE PARTIR!
...E O SOM PERDE A SINCRONIA...
VOCÊ CHECOU OS ITENS DE SEGURANÇA?
SIM! ESTÃO QUASE TODOS EM ORDEM!

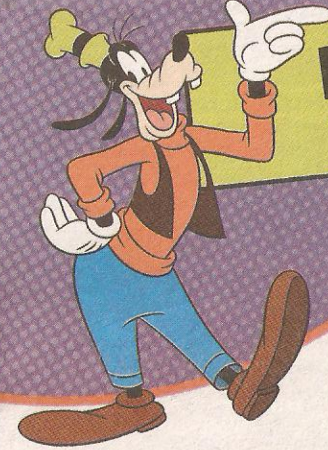
DE VOLTA AO PRESENTE, A TRAMA REVELA O ENIGMA DOS EVENTOS DESCONCERTANTES COM PROFUSÃO DE EFEITOS ESPECIAIS CASEIROS...
B-BARATAS GIGANTES! E NINGUÉM CONSEGUE DETÊ-LAS!
QUEM VAI NOS SALVAR?
ESTAMOS PERDIDOS!
ATÉ O EXÉRCITO FRACASSOU!
PRESIDENTE
XII! ERA NOSSA ÚLTIMA ESPERANÇA!
E AQUI DESCOBRIMOS QUE, SABE-SE LÁ POR QUE, SÓ OS ASTRONAUTAS TÊM A CAPACIDADE DE RESOLVER O PROBLEMA...
É O PRESIDENTE! ELE DIZ QUE HÁ UMA EMERGÊNCIA E MANDA A GENTE REGRESSAR!
JUSTO AGORA QUE ACHEI A TRILHA DE BOLAS DE GUDE!?


POSSO IR JUNTO? FICAR SOZINHO É UM TÉDIO...
LÓGICO, MEU CARO TSK'ZRX!
HÃ... MEU NOME É TRWXKS!
COMO EU FALEI, TFXWRP!
PARA PIORAR UM ENREDO JÁ CAPENGA, SURGEM NOVOS LAPSOS NARRATIVOS...
EU IA ESQUECENDO! O QUE ASSUSTOU VOCÊ LÁ NA CAVERNA?
UMA RELES ILUSÃO DE ÓPTICA!
...E SALTOS GRATUITOS!
VAMOS DECOLAR! APERTEM OS CINTOS!
SOLTEM OS CINTOS! CHEGAMOS!

APESAR DE TUDO, A HISTÓRIA AVANÇA! NA TERRA, OS HERÓIS TOMAM PÉ DA SITUAÇÃO...
ESTAMOS EM SUAS MÃOS! SÓ VOCÊS PODEM ELIMINAR AS BARATAS!
HÃ? NÃO BASTA UMA BORRIFADA DE INSETICIDA?
PRESID
A DRA. SILVA, CÉLEBRE INSETOLOGISTA, VAI EXPLICAR OS PROCEDIMENTOS!
ACERTEM A CABEÇA DELAS! É O ÚNICO PONTO FRACO!
COM UM ROLO DE MASSA?
MAS O SISTEMA NÃO PRODUZ OS RESULTADOS ALMEJADOS...
SALVE-SE QUEM PUDER!
GLUP! É O FIM!

NÃO! É A HORA DA INEVITÁVEL REVIRAVOLTA...
ESSES MONSTROS VÊM DO MEU PLANETA! EU OS ENVIEI PRA CONQUISTAR A TERRA!
TVWKXF? VOCÊ É O CULPADO?
E NÓS DEMOS CARONA PRA ELE...
EU, TRWXKS, ME PROCLAMO IMPERADOR DESTE MUNDO!
HEIN? TFHKSX?
...QUE PRECEDE A GENIAL INTUIÇÃO...
ESPEREM! ELE NÃO MENCIONOU UMA ALERGIA A BEBIDAS COM GÁS?
...QUE GERA A MAIS ABSURDA DAS SOLUÇÕES!
UM BANHO DE PATOCOLA E... ACABOU A AMEAÇA!
O BEM TRIUNFOU DE NOVO!
FIM

P@TET@



PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: P@TET@
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Parabéns pela HQ *Em Busca do Tempo Perdido* (PATETA 67). Acompanho a revista desde a primeira edição e essa foi uma das tramas mais emocionantes. Além disso, finalmente mostra a origem da máquina do tempo do Professor Zapotec.
Ricardo de Aguiar
Por e-mail
Legal, Ricardo. Essa HQ é mesmo muito especial.

Algumas edições de PATETA me marcaram muito. E a de dezembro (nº 68) foi uma delas. A história *Ajudante de Papai Noel* foi especial, com o próprio Papai Noel, as renas, o Pateta e seus familiares – que, por sinal, são todos a cara dele. Foi divertido rever a Tia Giselda, o sobrinho Gilberto e o primo Indiana Pateta, todos juntos.
Fabiano Caldeira
Ribeirão Preto – SP
Pois é, Fabiano. Pela HQ, a gente percebe que o Pateta tem uma grande família – meio atrapalhada, mas muito unida.

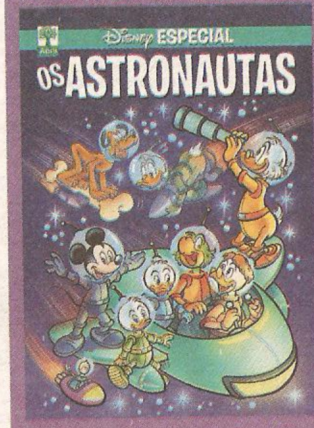
Fiquei feliz com o relançamento dos manuais. Ao longo dos anos, infelizmente perdi esses livros que me lembravam os melhores momentos da minha infância. Em 1984, eu garimpava sebos e bancas de revistas e livros usados e por essa época comprei o MANUAL DO ESCOTEIRO MIRIM 2 e o MANUAL DO PENINHA.
Márcio Etiane
Por e-mail
Que bom, Márcio. Continue sua coleção com a reedição do MANUAL DO GASTÃO, que já está nas bancas, livrarias e lojas online.

Na minha infância, sempre acompanhei as histórias do Donald, então é emocionante adquirir PATO DONALD POR CARL BARKS. No volume *Perdidos nos Andes*, a trama em que Donald e sobrinhos descobrem a terra dos ovos quadrados é uma das minhas preferidas. É verdade que essa HQ tem continuação?
Alessandro Moreira
Por e-mail
Alessandro, essa aventura de Barks, escrita em 1949, ganhou uma continuação em 1989 chamada *De Volta a Quadradópolis*, escrita e desenhada por Don Rosa.

Chamou a minha atenção a HQ *Os Sortilégios da Bruxa Circe* (MICKEY 893), do Indiana Pateta. Uma boa aventura com uma bela garota e um final inesperado. Por isso o Indiana é um dos meus personagens preferidos.
Marcos
Bauru – SP
Valeu, Marcos!

A ESPADA DE GELO era um dos especiais que eu esperava. Agradeço à Editora Abril pela publicação. E peço mais: as tiras de Floyd Gottfredson.
Victor Vitorio
Por e-mail
Pedido atendido, Victor. As tiras clássicas do mestre Gottfredson em breve estarão na coleção OS ANOS DE OURO DO MICKEY.

PARTICIPE!



Parabéns, Fabiano Caldeira. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor Geral de Publicidade: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretora da Casa Cor: Lívia Pedreira
Diretor de GoBox: Dimas Mietto
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli

PATETA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

DIRETORA DE ESTRATÉGIA E PRODUTOS – Isabel Amorim **DEDOC E ABRILPRESS** – Valter Sabino **ESTRATÉGIAS E OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE** – Renata Guimarães **DESENVOLVIMENTO DE AUDIÊNCIA** – Rodrigo Cavalcanti **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** – Airton Lopes **PRODUTO DIGITAL** – Renata Gomes

PUBLICIDADE Andrea Veiga (RJ), Ana Paula Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro e Imobiliário), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Mobilidade, Entretenimento e Turismo) **ABRIL BRANDED CONTENT** Edward Pimenta **ASSINATURAS** Adailton Granado (Processos), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação/Veja/Exame/ Femininas/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto, Relacionamento e Retenção), Marco Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas de Rede) **MARKETING** Maurício Panflio (Pesquisa de Mercado), Carolina Bertelli (Femininas), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida), Diego Macedo (Abril Big Data), Keila Arciprete (Veja), Leander Moreira (Exame) **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Domingues e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20° andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

PATETA nº 71 (ISSN 1807-0566) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATETA** não admite publicidade redacional. © 2017 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli
Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello

www.abril.com.br

facebook.com/AbrilJovem

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

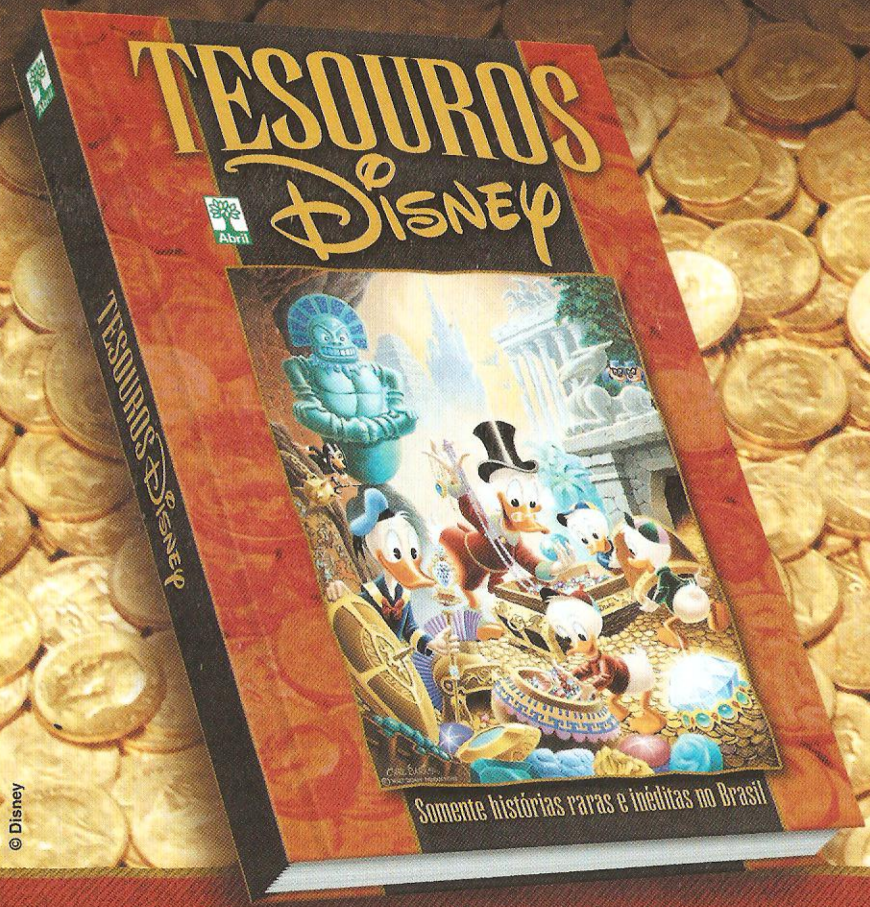
Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney Completo
www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)
www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

O MELHOR BAÚ DE TESOUROS QUE UM FÃ DE QUADRINHOS PODERIA ENCONTRAR!



© Disney

Este baú traz histórias em quadrinhos de valor inestimável, produzidas majoritariamente nos anos 1950 e 1960 e jamais publicadas no Brasil – e, entre tantas preciosidades, a joia da coroa é *O Monarca de Medioka*, uma raridade ainda mais portentosa que completa agora 80 anos de sua primeira impressão. São todos tesouros da Disney, recuperados pela Editora Abril especialmente para você.

NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAS ONLINE!

Abril